

| વિષય       | પરિણામ  | ધોરણ : ૬                                            | ધોરણ : ૭                                               | ધોરણ : ૮                                                                                        | ધોરણ : ૯                                                    |
|------------|---------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| સંસ્કૃત    | પ્રથમ   | યુગ વી. માછી (૬૫)<br>- શરીરનાં અંગો                 | દ્વિતી સી. સોલંકી (૭૫)<br>- સમય                        | સ્મિત એચ. કાયસ્થ<br>(૮૫) - વાર્તાલેખન                                                           | રુદ્ર વિપુલભાઈ રાણા (૯૫)<br>- વાજુત્રોના નામ                |
|            | દ્વિતીય | નિક્ષ ડી. કાયસ્થ (૬૫)<br>- શરીરનાં અંગો             | મિતુલ જે. રાણા (૭૫)<br>- ફળનાં નામ                     | હિતેન એચ. વસાવા<br>(૮૫) - વિધાનસભા ગૃહ                                                          | રાધિકા યોગેશભાઈ ઠાકુર<br>(૯૫) - સર્વનામ                     |
|            | તૃતીય   | કિશા જે. જોષી (૬૫)<br>- સંખ્યા                      | જેનીલ્યા એસ. સુથાર (૭૫)<br>- સંસ્કૃત પ્રાચીન ગ્રંથો    | દમ્વી જે. કાયસ્થ (૮૫)<br>- એકલવ્ય                                                               | અક્ષિતા ભાવેશભાઈ પટેલ<br>(૯૫) - વલ્મી વિદ્યાલય              |
| હિન્દી     | પ્રથમ   | કબીર એ. સોલંકી (૬૫)<br>- સંજ્ઞાનાં પ્રકાર           | ચર્ચી આર. કાયસ્થ (૭૫)<br>- જળ પ્રદૂષણ                  | ધ્રુવ કે. જાદવ (૮૫)<br>- ઉપસર્ગ બનાવો                                                           | શિવાંગી યોગેશકુમાર જાદવ<br>(૯૫) - હિન્દી વ્યાકરણ            |
|            | દ્વિતીય | રુદ્ર એન. વસાવા (૬૫)<br>- વિરોધી શબ્દ               | વિધિ જે. જાદવ (૭૫)<br>- સ્વચ્છ ભારત                    | સિદ્ધાર્થ વી. સોલંકી<br>(૮૫) - કચ્છની સવારી                                                     | આસ્થા હસમુખભાઈ પટેલ<br>(૯૫) - કર્ણકા જીવન દર્શન             |
|            | તૃતીય   | પ્રથમ એન. ચૌહાણ (૬૫)<br>- ભારતનાં તહેવારો           | વિરેન એમ. ધાંધલ (૭૫)<br>- સંજ્ઞાનાં પ્રકાર             | દર્મરાજ પી. રાઉલજી<br>(૮૫) - વિશેષણના પ્રકાર                                                    | સપન અમરસિંહ બામણિયા<br>(૯૫) - સંજ્ઞા કે ભેદ                 |
| કોમ્પ્યુટર | પ્રથમ   | હિમાંશુ આર. પટેલ (૬૫)<br>- શોર્ટ કટ કી              | હેનિલ કે. રાણા (૭૫)<br>- સેટેલાઈટ કોમ્યુનિકેશન         | આયુષ પી. તાપીયાવાલા<br>(૮૫) - પ્રોજેક્ટર                                                        | હિરલ સુધાકાર સોલંકી<br>(૯૫) - Types of Topology             |
|            | દ્વિતીય | પલક કે. વાડેકર (૬૫)<br>- કમ્પ્યુટરનાં પ્રકાર        | સાક્ષી કે. પરમાર (૭૫)<br>- મોબાઇલની પેઢીઓ              | દ્વિતી બી. મોદી (૮૫)<br>- સોસિયલ નેટવર્કીંગ                                                     | ધ્રુવી હિતેષભાઈ પીઠવા<br>(૯૫) - Lan Wan                     |
|            | તૃતીય   | ચિન્મય ડી. રાણા (૬૫)<br>- સ્ટોરેજ ડીવાઇઝ            | હેત્વી પી. જાદવ (૭૫)<br>- એ.ટી. એમ. મશીન               | દક્ષરાજસિંહ ડી. રાજ<br>(૮૫) - વેબ સર્વર નેટવર્ક                                                 | વંશિકા ગિરીશભાઈ (૯૫)<br>- Short Cut Key                     |
| ચિત્ર      | પ્રથમ   | પિયુષ એમ. બારોટ (૬૫)<br>- ટ્રી હાઉસ                 | હેતાંશી સી. ઘીવાલા (૭૫)<br>- તાજમહલ                    | રતુરાજસિંહ વાય. દરબાર<br>(૮૫) - પિક્ચર વોલ પેઇન્ટિંગ                                            | રવિ ગિરીશભાઈ પડશાળા<br>(૯૫) - મંદિરો, સૂર્યમંદિર,<br>સોમનાથ |
|            | દ્વિતીય | હેનીલ એન. પટેલ (૬૫)-<br>લાલ કિલ્લો                  | ક્ષિતીવ કે. નાયક (૭૫)<br>- રામ મંદિર                   | રિતીકા એન. પટેલ (૮૫)<br>- નાલંદા વિદ્યાપીઠ                                                      | ફેનિલ રમેશભાઈ સોલંકી<br>(૯૫) - S-430 MKI<br>Fighter Plane   |
|            | તૃતીય   | હેનીલ એમ. મિસ્ત્રી (૬૫)<br>- ઇન્ડિયાગેટ             | હેત્વી ડી. ગુર્જર (૭૫)<br>- રાધા ક્ષિપ્ત - પેપર મૂર્તિ | કરણ આઈ. પટેલ (૮૫)<br>- સાંચીનો સ્તૂપ                                                            | -                                                           |
| પી.ઈ.      | પ્રથમ   | હીર એચ. પીઠવા (૬૫)<br>- ખોખોનાં મેદાનની રચના        | શનાયા ડી. વસાવા (૭૫)<br>- સવિતા ગાયકવાડ એથલેટ          | આયુષ એ. પટેલ (૮૫)<br>- ટ્રાફિક નિયમન                                                            | વિરાજ સમીરકુમાર વાળંદ<br>(૯૫) - ક્રિકેટનું મેદાન            |
|            | દ્વિતીય | જૈનિષ આર. રાણા (૬૫)<br>- દેશી રમતો                  | જય પી. વસાવા (૭૫)<br>- સ્વસ્થ રહેવાનાં ૪૦ ઉપાયો        | ધ્રુવ એમ. ગોહિલ (૮૫)<br>- ઊભા ઊભા કરવાનાં આસનો<br>નક્ષ વાય. કેરવાડાવાળા<br>(૯૫) - મેજર ધ્યાનચંદ | યુગ પથિકકુમાર પટેલ<br>(૯૫) - ધર્મશાળા સ્ટેડિયમ              |
|            | તૃતીય   | જિયાન સી. ઘોઘારી (૬૫)<br>- સૂર્યકુમાર યાદવ-ક્રિકેટર | મોક્ષ આર. દેસાઈ (૭૫)<br>- ચેતુલ શર્મા                  | ધ્રુવિલ એમ. પાટણવાડિયા<br>(૮૫) - ખોખોનું મેદાન નિર્દેશન                                         | ચશ કમલેશભાઈ ચણાવાલા<br>(૯૫) - કસરતના કાયદા                  |

